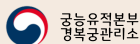


관현맹인  
**세종의 뜰에서  
 노닐다**



2026. 5. 15 경복궁 강녕전 19:30PM

주최/주관



# 순서 PROGRAM



## 여민락 YEOMINRAK

세종대왕이 한국 음악의 독창성과 애민 정신을 담아 지은 노래입니다.  
웅장하고 평화로운 선율로 조선시대 최고의 노래로 꼽힙니다.

## 무동 BOY DANCER

김홍도 그림 속 어린 무동의 활달한 움직임에서 영감을 얻은 작품입니다.  
전통 악기로 천진난만함과 생동감, 재기발랄한 춤사위를 음악으로 표현합니다.

## 쌍검대무 DOUBLE SWORD DANCE

단원들이 직접 AI 기술을 활용해 만든 작품으로, 신윤복의 검무에서  
영감을 받아 긴장감과 생동감을 표현합니다.

## 점자 가르치는 대목 TEACHING BRAILLE SCENE

한글 점자 '훈맹정음'을 창안한 송암 박두성 선생의 삶과 교육 정신을 담은  
창작 판소리입니다. 점자를 통해 시각장애 학생들이 세상을 읽고 소통해 가는 감동적인  
순간을 흥겨운 장단과 판소리 서사로 전합니다.

## 새야새야 BIRD, OH BLUE BIRD

조선 말기 혼란 속에서 백성들이 봄과 희망을 기다리며 부른 민요입니다.  
파랑새는 새로운 시대와 평화, 회복을 바라는 마음을 상징합니다.

## 용비어천가 THE DRAGONS SOARING TO THE SKY

세종대왕이 왕실의 정통성과 애민 정신을 담아 만든 최초의 한글 노래입니다.  
조선의 건국 이념과 세종의 정치 철학을 바탕으로, '수제전' 선율과  
정가·구음이 어우러져 웅장하고 섬세한 울림을 전합니다.

## 어기여라 EOGIYEORA

예술에 대한 열정으로 가득한 관현맹인전통예술단의 여정과 희망의 메시지를  
담은 곡입니다. 단원들이 한마음으로 어우러져 참된 조화를 들려줍니다.